



# ПРОБА ПЕРА

11 июня 2009 года • Учебная газета факультета журналистики БелГУ

Тема номера:  
**НОВОСТИ!!!**



Рисунок Антона Моисеенко

## Дорогой читатель!

Привет, наши горячо любимые читатели! В этот раз мы долго думали и яростно спорили, какую же интересную тему можно вам предложить. Мы остановились на информационно-новостной журналистике. Тут же мы задались вопросом: что же это такое?

Когда говорят о журналистике информационной (новостной), то ее своеобразие видят прежде всего в оперативности сообщений о новых событиях. Как известно, основное место в журналистике отводится сообщениям информационного характера.

В прогрессирующем современном обществе человек всегда находится в потоке информационных событий, ему необходимо знать как о событиях, произошедших за рубежом, так и о новостях своего города.

Какую роль новости играют в жизни белгородцев? Какие жанры предпочитают читатели? Из каких источников они узнают о последних событиях? На эти и другие вопросы мы постараемся ответить вам в нашей газете.

И мы в свою очередь хотим рассказать вам о новостях в жизни нашего факультета: поездке в Титовку, беседе с выпускниками факультета, о подсчете веса новости в мегабайтах и многих других информационно-новостных вкусняшках.



Елена Овчаренко

## Новости факультета

**Завершило свою работу студенческое информационное агентство "Студинфо".** Работа ребят в этом году была плодотворной и успешной. Наиболее активные студенты получили поощрение: оценку за практику они получают "автоматом".

**19 мая в МКЦ БелГУ прошел фестиваль факультета журналистики.** Эстафетный карандаш перешел в "новые" руки. Нынешние же выпускники после радужного приема зрителей и пожеланий удачи вновь уселись за свои дипломные работы, сдавать которые им предстоит совсем скоро.

**Близится сессия. Студенты уже получили свои зачетные книжки и вовсю учат билеты.** По итогам аттестационной недели лучший результат показала группа 160802, а худший - 160601. Что покажет сессия, мы узнаем совсем скоро.

**1 июня в МКЦ университета прошел ректорский старостат.** Леонид Дятченко собрал старост всех академических групп для того, чтобы рассказать, какие меры по борьбе с коррупцией будут приняты в университете. Был сделан акцент на введении новой формы контроля знаний студентов - тестировании.

**С 15 июня начинаются государственные экзамены у студентов пятого курса.** Это последняя страница в их студенческой летописи, впереди защита дипломов и взрослая жизнь. Пожелаем им удачи.

**4 июня должна была состояться олимпиада по иностранному языку среди первокурсников.** Ребята должны были показать как они владеют английским, однако из-за малого количества участников, мероприятие перенесли на сентябрь.



Наталья Кондаурова



# Практика удалась

С 6 апреля по 4 мая студенты четвертого курса проходили производственную практику, основная задача которой заключалась в детальном знакомстве с редакционной работой и практическое участие в процессе выпуска печатного издания, а так же в овладении аналитическими и художественно-публицистическими жанрами. Студенты должны были продемонстрировать творческий подход к постановке проблемы и сбору информации, умение использовать разнообразные источники информации, умение анализировать ситуацию.

По словам Валерия Юрьевича Меринова, одного из руководителей практики, и есть, конечно, студенты, которые пока не сдали отчеты, но в целом практика прошла очень успешно.

Были отмечены Екатерина Шаронова и Игорь Благовещенский. "В работах большинства студентов преобладали информационные жанры, а эти студенты вышли за рамки указанных жанров и выразили в своих работах авторскую позицию". Особенно хотелось отметить Юлию Хаустову и Дмитрия Ткачева: "Их материалы отличаются высоким профессионализмом, также этих студентов отметили редакции, в которых они проходили практику".

Руководитель практики от газеты

*На вопросы Ван Чжаояна отвечает студент, преподающий китайский язык для русских Юй Шенбо (слева)  
Фото Юй Цюаньцюань*



"Будни" и одновременно куратор четвертого курса Ирина Александровна Почернина отметила, что практика прошла в штатном режиме. В газете проходило практику двадцать студентов четвертого курса, примерно половина - иностранцы, с ними-то и возникли небольшие проблемы.

По словам самих студентов, практика прошла быстро, и не доставила больших трудностей. Во

многом на это повлияло то, что они проходили уже третью производственную практику, и опыт, накопленный за это время, оказался полезным. К тому же большая часть студентов уже работает в профессии, и месяц практики был небольшим периодом основной работы.



Екатерина Камышенко

# Диссертанты...

2 июня на факультете журналистики прошла защита магистерских диссертаций. Этот выпуск является первым массовым выпуском магистров на журфаке.

Всего принять участие в защите диссертаций должно было девять человек, но одна магистрантка не смогла присутствовать по болезни, и будет защищать свою работу позже. Выступившие представили свои работы на суд членов государственной комиссии и всем присутствующим, а некоторые сопровождали их презентациями. Председателем комиссии в этом году является директор ГТРК "Белгород" Ю.И. Помельников, членами - А.П. Короченский, С.В. Ушакова, С.М. Нарожняя. Защита проходила в открытой форме, так что каждый желающий мог присутствовать на этом мероприятии.

Все участники, проделав огромную работу, хорошо ориентировались в изученной теме. Им не составило труда ответить на вопросы не только членов комиссии, но и присутствующих. Каждое выступление сопровождалось официальной рецензией, в которой говорилось как о плюсах, так и о недостатках работы.

В работах рассматривались вопросы не только Российских СМИ, но и зарубежных. Магистранты давали им сравнительные характеристики и квалифицированный анализ.

В итоге каждый из выступивших получил первую ученую степень магистра журналистики.



Олеся Кирина,  
Кристина Кротова



## ...И просто очень хорошая девушка

Конкурс "Мисс БелГУ" - одно из самых привлекательных мероприятий в университетской жизни. Наипрекраснейшие представительницы от каждого факультета (а в этом году их аж 19!) должны предстать на суд не только зрителей, но и жюри. Это именно тот конкурс, в котором девушка может заявить о своих талантах.

Самой прекрасной журналисткой в этом году оказалась Василина Иваныш. Именно ей и предстояло участвовать в конкурсе "Мисс БелГУ". Девушка обучается на журфаке только второй год, но уже успела многого добиться. Василине удаётся совмещать учёбу с работой (она хореограф, обучает маленьких детей основам балета). Подготавливаться к конкурсу студентка начала заранее. Факультет тоже пытался помочь чем мог. Мужская часть коллектива участвовала в создании видеоролика. Василина в нём предстала сногшибательной красавицей притягивающей к себе внимание сильной половины человечества одним только взглядом.

Семь вечера. Переполненный МКЦ. Конкурсантки волнуются и робко выглядывают из-за кулис. Болельщики повторяют кричалки и разворачивают плакаты. Идут последние приготовления: проверяют свет, микрофоны и другое оборудование. Вот уже ведущие выходят на сцену - и шоу началось...

Первым конкурсом была "Визитка". В ней девушки должны были представиться и показать свои таланты. Большинство участниц представили вниманию публики уже отснятый и смонтированный видеоролик, затем шла творческая часть выступления. Тут уже показывали, кто во что го-



разд: кто-то пел, а кто-то и танцевал. Василина выступала под 6 номером. Девушка исполнила страстный танец, ей помогал творческий коллектив. Номер запомнился не только благодаря танцу, но немалую роль сыграли костюмы выступавших. Другие участницы тоже в основном танцевали. Это были и восточные, и мистические, и народные танцы.

Второй конкурс должен был определить, насколько быстро девушки могут ориентироваться в трудных и порой неоднозначных ситуациях. Ведущие задавали конкурсанткам вопросы, а те в свою очередь должны были быстро и с юмором ответить на них. Вопросы были на самую разнообразную тематику: и про любовь, и про какие-то неловкие бытовые ситуации в жизни. Василина должна была придумать, что она сделает, если денег расплатиться за такси не будет, а уже надо идти на конкурс "Мисс БелГУ". Журналистка предложила 2 варианта ответа: "Приглашу таксиста пойти со мной, или же позволю куратору и скажу, что не могу участвовать в конкурсе"

Многие ответы были весьма неожиданными. Так, например, Наумова Кристина, не смогла удержаться и упомянула о расстегнутой ширинке ведущего (Александра Попова). Но он не растерялся и нашёлся что ответить. Вскоре инцидент был исчерпан.

В третьем конкурсе девушки должны были назвать имя

знаменитости. Задача осложнялась ещё и тем, что они не могли видеть лица того, кого им предстояло угадать. Распознать человека они могли, только задавая наводящие вопросы ведущим. Среди узанных знаменитостей были и Бред Пит, и Ксения Собчак, и Супермен, а также многие другие. Как это ни странно, но участницы всё время пытались помочь и подсказать друг другу, то есть жёсткой конкуренции между девушками не было. Василине же пришлось угадывать Анджелину Джоли. Девушка довольно быстро справилась с этой непростой задачей.

Последний конкурс назывался "Дефиле в вечерних платьях". Конкурсантки должны были продемонстрировать не только свою отличную фигуру, но и умение держаться на подиуме. Платья были самые разнообразные: от пышных и ярких до узких моделей пастельных цветов. На Василине было надето длинное платье золотого цвета, украшенное стразами и вышивкой. Девушка довольно уверенно прошла по подиуму, продемонстрировав всем прекрасную осанку и умение красиво и правильно ходить.

После небольшого перерыва, во время которого выступали солисты шоу - группы "Эксклюзив", члены жюри поднялись на сцену для вручения подарков и грамот. В итоге победительницей стала студентка второго курса юридического факультета Дарья Широ. Василине же вручили почетную грамоту за участие и подарили коробку конфет. Василина, журфак гордится тобой!





Главная тема нашего номера - это новости. Ежедневно мы сталкиваемся с новой информацией. И, вот, мы решили задать людям на улице такой вопрос: "Откуда люди узнают о происходящем в стране и мире?"

# А откуда новости?

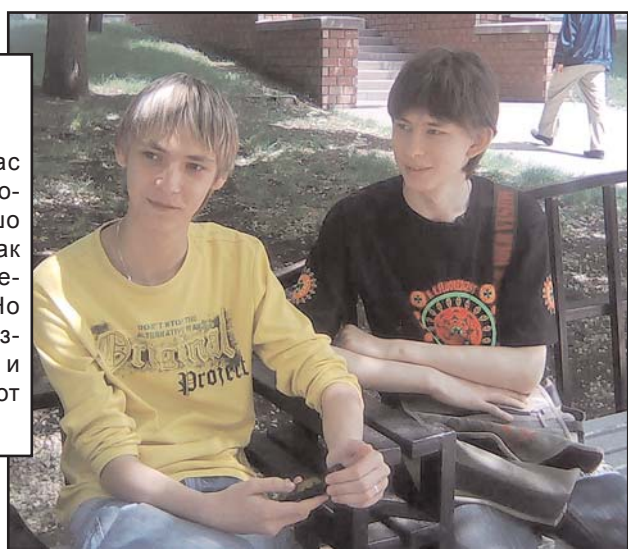


**Олеся Рыбкина, студентка:**

- Самые свежие новости о произошедшем в мире я узнаю из Интернета, и, как мне кажется, это самый удобный способ получить необходимую информацию. Но и немало важно общение, поэтому я часто провожу время в кругу друзей и всегда в курсе новых событий.

**Антон и Максим, школьники:**

- Главное для нас сейчас - это подготовиться и хорошо сдать экзамены! Так что свободного времени почти нет. Но главные новости узнаем из телевизора и Интернета, а еще от родителей и друзей.



**Сергей, работник частной фирмы:**

- Много работаю, телевизор почти не смотрю, но часто бываю в Интернете. Вот оттуда и узнаю о текущих новостях в стране и мире.



**Людмила Тарасова, пенсионерка:**

- Я думаю, что лучший способ узнать о главных новостях в стране и мире - прочитать газету или журнал.

Подводя итоги нашего опроса, можно сказать, что как основной источник новостей лидируют Интернет и телевидение. Меньшей популярностью пользуется газета. Про радио никто не вспомнил, зато многие узнают о происходящем в мире от окружающих.

**Проставали к прохожим Дарья Серенко, Дарья Свищёва**





# Новости, ответственность и безответственность

Впервые за всю историю существования "Пробы пера" студенческая редакция в буквальном смысле "завалила" ключевой материал выпуска - полосу "Тема номера". Примечательно, что обычно именно этот текст сдается одним из первых. "Тема номера", в отличие от событийных текстов позволяет пишущему поменьше оперировать фактологическим материалом и поразмышлять. С последними, кстати, преподаватели традиционно воюют, ведь журналист - это прежде всего не тот, кто умеет красиво излагать свои умные мысли на бумаге, а тот, кто может добывать факты и оперировать впоследствии ими. Шанс поиграть в публициста выпадает студенту редко, и грех его не использовать, тем более в рамках учебного процесса.

Второе, на что хотелось бы обратить внимание - это на собственно тему нынешнего выпуска "Пробы пера". Говорить с читателем в этом номере мы пытаемся о новостях, о новостной журналистике и обо всем, что связано с этой информационной базой абсолютного большинства существующих жанров. В связи с этим хочется вспомнить об одном из основных критериев новости. Она должна быть именно "новой", то есть свежей, оперативно поданной. Оперативность же предполагает ответственность - не успел корреспондент вовремя среагировать на факт, пропустил его мимо себя или успел, но не написал - информация, как говорят журналисты, "протухла". Поэтому человек, работающий "на новостях", должен уметь работать быстро и подходить к делу ответственно. Так вот, вернемся к нашей "проваленной" полосе - ответственности от студенческой редакции в мае дожидаться было трудно. Вдвойне прискорбно наблюдать, что безответственно студенты подошли к материалу, в котором по идее и



должно было говориться, простите за тавтологию, об ответственности.

Закономерный вопрос, который могут задать студенты, официально не имевшие отношения к этой полосе "Почему провинилась вся группа?". Отвечаем: газета - продукт коллективного творчества. По умолчанию здесь действуют два закона. Первый - издание должно выйти в срок, несмотря на финансовые кризисы, смерчи, путчи и прочие стихийные бедствия. Второй - белых (читай пустых) полос в номере

быть не может. Посему ответственность за проявленную кем-то одним безответственность, прошу прощения за опять же тавтологию, несет весь творческий коллектив, то есть вся группа.

Вот, собственно и все, что хотелось сказать студенческим редакциям "Пробы пера" - настоящим, прошлым и, хотелось бы надеяться, более ответственным будущим.

С уважением,  
ваш преподаватель



**Сергей Антонов**



## От чего зависит успех газеты

Невозможно представить журналистику без новостей. Мы живем в мире, где события сменяют друг друга с невероятной стремительностью. Новость, которая сегодня была наиболее интересной, завтра утратит свою актуальность. Разнообразии информационных жанров, в которых работают журналисты тоже широко. А как же сами "акулы пера" относятся к новостям, по какому принципу их отбирают, каким жанрам отдают предпочтение. Об этом мы и решили поговорить с обозревателем газеты "Наш Белгород" по информационным вопросам Мариной Геннадьевной Усенковой.

**- Марина Геннадьевна, что для Вас как для профессионала является новостью?**

- Новость для журналиста - это прежде всего значимое событие в общественной жизни города, области, страны, которое необходимо оперативно сообщить читателям. Ведь наш успех зависит от того, насколько интересно и быстро событие будет представлено.

**- В каком информационном жанре Вы работаете и почему?**

- Поскольку наша газета выходит два раза в неделю, самым предпочтительным жанром является репортаж. Он подробно представляет читателю то или иное событие. Ведь главное, чтобы читающий смог в полной мере ощу-

тить прочитанное. Вторым "рабочим" жанром является зарисовка.

**- Назовите наиболее "популярные" новости.**

- Конечно, это социально значимая информация, касающаяся изменений в законах, пенсионных изменений. То есть события, имеющие отношение к жизни граждан.



Вопросы задавал  
Евгений Толмачев

## Дигитальщина

Во время занятий в коридорах университета царит грозная тишина, но как только звенит звонок на перемену, все вокруг наполняется шумом. Каждому хочется успеть рассказать что-то интересное: кому-то хочется поделиться своими мыслями, кому-то нужно узнать расписание, кто-то просто хочет поболтать... И вот нам стало очень интересно, сколько же мегабайт наговаривают студенты журфака за один день!

Давайте проведем простые расчеты.

У студента в среднем каждый день проходит по три пары, и, соответственно, две перемены по десять минут, и три перемены по пять. Итого, получаем 35 минут свободного времени. Для того, чтобы выяснить количество мегабайт, которые "произвел" один студент за учебный день, мы взяли обычный файл в формате mp3 с записанным на него разговором, который весит 33 мегабайта. И теперь, 33 мегабайта нужно просто умножить на количество студентов на журфаке (а это около 280 студентов, за исключением учащихся на заочном отделении и отсутствующих). А ведь это целых 9 240 мегабайт! Вы представляете, сколько можно было бы записать фильмов на диск объемом в 9 гигабайт? Около пятнадцати штук, если брать фильмы среднего качества весом в 600 мегабайт! А уж сколько наговаривают студенты в год - это просто страшные цифры - 3 372 600 мегабайт! 5 621 видеофильмов - вы представляете!

## Журфак: 9 гигабайт в день



Вот так просто мы выяснили, сколько мегабайт в день и в год наговаривают студенты журфака на перемене, а уж сколько они успевают наговорить за одно лекционное или семинарское занятие, это уже совершенно другой вопрос!

Виктория Михайлова



# Мы теперь готовы к сессии!



29 мая в этом году для журфака стал днем здоровья. Так же день отдыха был у филологического факультета, физического и МИИТ. Преподаватели, студенты, сотрудники факультетов отправились на базу отдыха БелГУ, в природный парк "Нежеголь".

Добирались на электричке, но время в дороге пролетело быстро. Кто-то уже в вагоне играл на гитаре, кто-то дорисовывал стенгазеты для конкурса, а кто-то наслаждался видами природы за окном. Приехав на место, первокурсники были поражены красотой природы и самого парка. Расположились журфак-ковцы вдоль речки. Каждая группа принялась накрывать стол, и уже после первой партии шашлыков появилась возможность собраться вместе. Парни собрали команду для футбола, девчон-

ки - волейбольную команду. И, несмотря на поражение, настроение журналистов ничуть не испортилось. Так же можно было поиграть в большой теннис, бадминтон и дартс - все это предоставлялось студентам бесплатно.

А тем, кому спорт не так близок, могли сфотографироваться у фонтанов, различных скульптур, пещеры, домиков в виде пирамиды и в других интересных местах. Особенно внимание студентов-первокурсников привлекла скульптурная композиция в виде яйца. Материала для фоторепортажей было много.

Еще один сюрприз - это каша, приготовленная в полевых условиях, прямо на месте, которую мог попробовать любой желающий.

Помимо всего этого Анна Алек-

сандровна Черкашина провела конкурс для журфака, в котором активное участие приняли студенты 1-го и 2-го курсов. Студенты соревновались в знании истории факультета, умении передать информацию без слов, а также коллективно мыслить. В жюри, конечно же, был декан факультета Александр Петрович Короченский. Он и объявил победителя. Им оказалась команда 2-го курса. Все участники были награждены сладкими призами.

Все хорошее когда-то кончается. Но студенты, заряженные энергией, счастливые и загорелые возвращаются домой. Впереди - зачеты и экзамены.



**Алина Башманова,  
Мария Глушкова**

**На базе отдыха "Титовка", футбольная команда факультета журналистики провела подготовительный товарищеский матч, который завершил футбольный сезон для наших ребят. Соперником "Журфака" стала команда физического факультета.**

Болельщики пришли на матч если не с оптимизмом, то, по меньшей мере, с надеждой. Безвыигрышная серия журфака, длившаяся с октября прошлого года, должна была, наконец, закончиться.

С первых минут игры преимущество захватили футболисты нашей команды. Несмотря на тяжелое поле, журналисты хорошо контролировали мяч, быстро переходили из обороны в атаку. Команда физического факультета, насытив оборону, стала играть вторым номером, рассчитывая на контратаки. И, стоит сказать, ставка их в полной мере оправдалась. Отбив стартовый натиск соперника, физики, провели ряд опасных атак, одна из которых завершилась взятием ворот. А вскоре, после грубых ошибок в обороне, вратарю нашей команды пришлось доставать мяч из сетки во второй раз. Разозленный пропущенными мячами "Журфак" пошел вперед, и до перерыва мог сократить отставание в счете. А в концовке тайма

## Такая боль...

главный арбитр назначил пенальти в ворота гостей, дав шанс журфак-ковцам сократить разрыв в счете. Однако блестящий сейв голкипера физиков свел этот шанс на нет. В итоге 0:2 после первого тайма.

В тайме втором хозяева бросились вперед, образуя разрывы между линиями нападения и защиты, тем самым, создав множество возможностей для опасных атак физического факультета. В результате чего в ворота "Журфака" влетело ещё 3 безответных мяча.

0:5! Факультет журналистики снова проиграл... И проиграл, надо сказать, по делу.

На этом для "Журфака" сезон окончен. Следующие матчи наша команда проведёт уже осенью, в рамках первенства БелГУ по футболу "Осень-2009".



**Антон Горелов,  
Кирилл Карацупа**

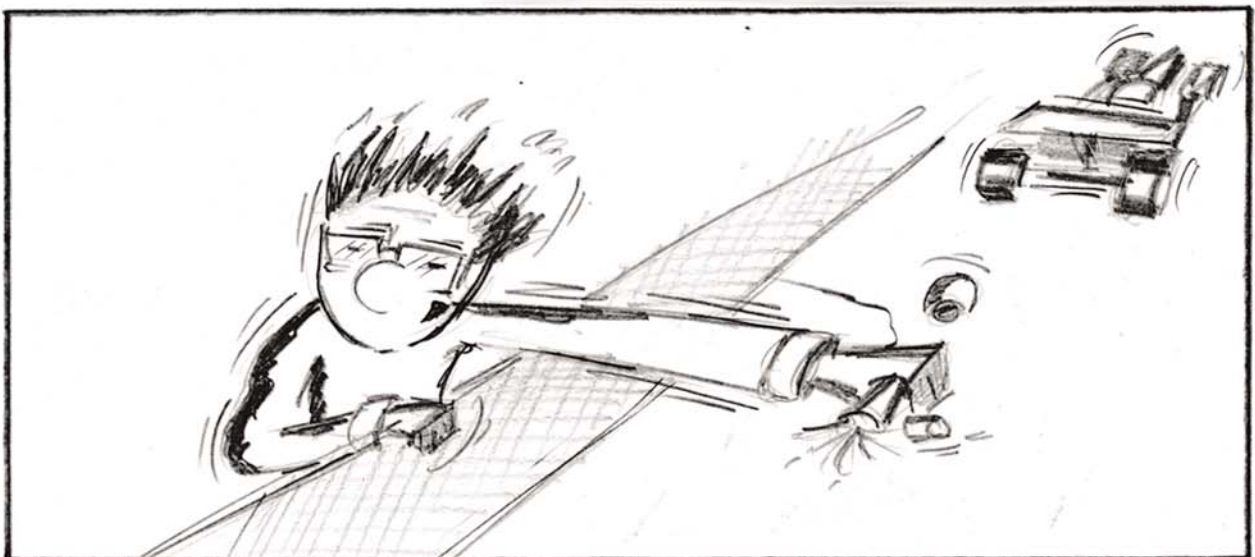
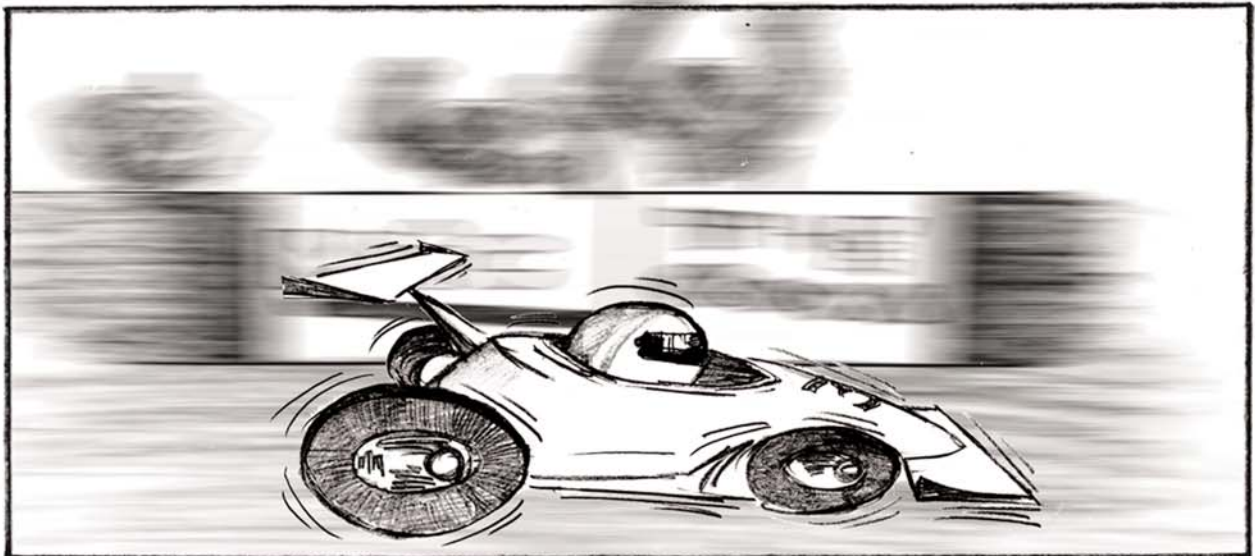


Рисунок Антона Моисеенко

