



# ПРОБА ПЕРА

30 марта 2007 г. • Учебная газета факультета журналистики БелГУ



фото: А. Барнишев

Бытует мнение, что спортивная журналистика - занятие несерьезное, что спорт не так интересен аудитории, как, например, экономические новости. Но не одной лишь заботой о хлебе насущном живет человек... Открытие современного спортивного комплекса БелГУ Светланы Хоркиной (на снимке) должно подстегнуть интерес белгородцев к спорту, к спортивной прессе. И только от нас зависит, смогут ли СМИ этот интерес удовлетворить.

## Новости факультета

● Приближается текущая учебная аттестация студентов факультета. Она пройдет с 9 по 16 апреля. Цель аттестации - проверить подготовку студентов перед летней аттестационной сессией.

● 15 марта состоялось очередное заседание факультетского Литературно-философского кружка. Его руководитель доцент В.Ю. Меринов обсудил с собравшимися «Философические письма» П.Я. Чаадаева.

● 20 и 21 марта на факультете прошли научные чтения по итогам работы Студенческого научного общества за прошедший год. Преподаватели журфака отметили возросший уровень научных работ студентов, имеющих статус перспективных. Волновались все, но больше остальных - дебютировавшие на этом поприще первокурсники.

● 7 апреля состоится День открытых дверей на факультете журналистики БелГУ. Это весьма важное для

факультета событие: ежегодно двери факультета распахиваются для будущих абитуриентов. В этом году в программу мероприятия входят презентация факультета деканом А.П. Короченским, пробный творческий конкурс и развлекательная программа, подготовленная журфаковцами.

● Научная жизнь факультета не замирает ни на минуту. С 12 по 19 апреля на журфаке пройдут Дни студенческой науки.

● 20 апреля по учебному графику факультета последний срок сдачи курсовых работ. Напоминаем, что своевременность - залог спокойствия студента и доброго к нему отношения преподавателя.

● Вышел в свет второй номер межшкольной газеты «Юнкор», выпускаемый белгородскими школьниками и студентами журфака.

## Уважаемые читатели!

Наконец-то эстафета по выпуску «Пробы пера» перешла от второкурсников к нам, представителям самого младшего курса факультета. Мы с нетерпением ждали этого момента, но и боялись его не меньше. Однако на то она и учебная газета, чтобы приобретать профессиональные навыки методом проб и ошибок. Причем собственных.

Мы старались соблюдать традиции: не стали менять уже существующую структуру номера, а следовали ей, досконально изучив все предыдущие номера газеты, ее постоянные рубрики, темы.

Нынешний выпуск посвящен спортивной журналистике. Естественно, что мы попытались сделать его максимально «спортивным». Опрос жителей города, проведенный для этого номера, показал, что спортивные события по-прежнему интересуют многих горожан. Следовательно, и материалы, посвященные этим событиям, всегда будут востребованными.

Информационным поводом выхода в свет этого тематического номера стало открытие спортивного комплекса БелГУ. Мы включили в номер материалы о новых видах спорта, интервью с редактором «Смены» Виталием Брысиным, отдавшим немалую дань спортивной журналистике.

И помните, что от чтения, пусть даже чтения спортивных материалов, здоровья не прибавится! Все - на спортплощадку!



Татьяна Осадчая



## Открытые двери

«Привет будущим первокурсникам от нынешних!» или «Как мы здесь оказались?»

стр. 3



## Мы начинаем КВН

# Без спонсоров и комментариев, но всё и сразу

Весна набирает обороты. Люди постепенно скидывают с себя груз накопившихся проблем, начиная жить в ожидании чего-то доброго и хорошего.

Именно с таким настроением студенческое общество нашего университета отправилось 19 марта на третью, заключительную, игру полуфинала университетской лиги КВН.

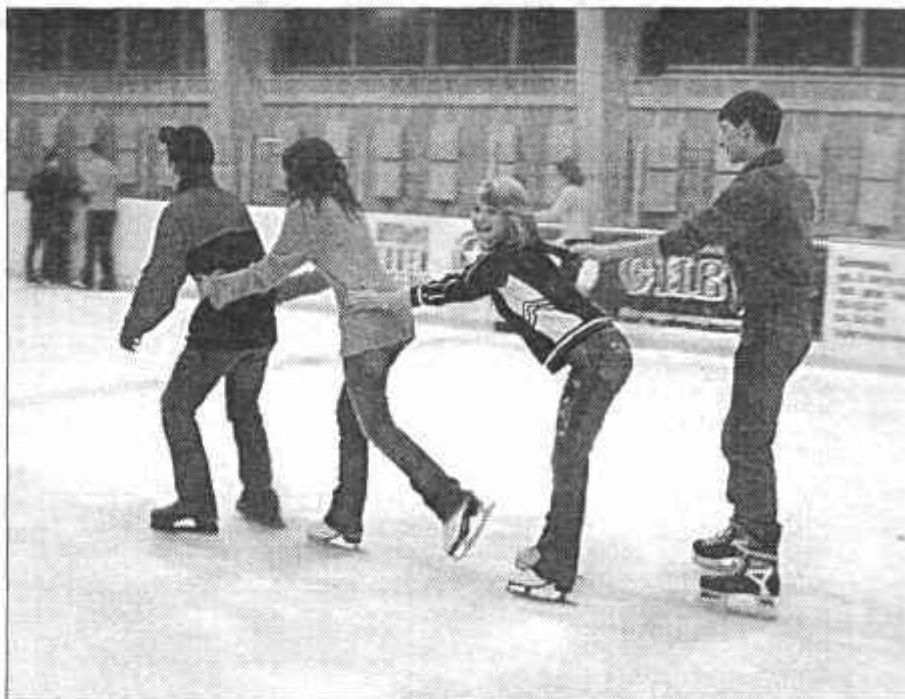
Звуки гимна КВН поплыли по залу, ведущий произнес вступительные слова - и началась игра, по-своему важная для каждой команды-участницы. Ведь на карту был поставлен выход в финал. И «Без спонсоров» (Физмат), и «Манан-Алиган» (ИГМУ), «Всё и сразу» (ФБС) и, конечно же, «Без комментариев» (журфак) возлагали большие надежды на игру, на зрителей, на болельщиков, на жюри. А те, в свою очередь, надеялись на веселую игру и искрометный студенческий юмор. Чьи надежды рухнули прахом, а чьи оправдались, решать не мне. Но первый конкурс «Приветствие» прошел, как говорится, на одном дыхании. Зал искренне смеялся и хлопал в ладоши. А вот «Разминка» оставляла желать лучшего каждой команде. В «Домашнем задании» показать все, на что команды способны, работать, то есть, простите, шутить в полную силу, было уже делом чести. Однако противостоять такому сильному и опытному сопернику, как «Без спонсора» было ох как нелегко. Особенно тяжело пришлось команде факультета бизнеса и предпринимательства. Совсем молодые и необстрелянные перестали верить в свои силы во время игры, а по окончании совсем пали духом, выбросив в урну свои футболки с символической команды.

Жюри вынесло вердикт, присудив путевку в финал физмату, поставив на второе место ИГМУ. Наш журфак получил бронзу, которая не оставляет надежды на реванш. А вот у команды «Манан-Алиган» эта надежда еще остается: известно, что члены жюри, посоветовавшись, решили провести дополнительный полуфинал для команд, занявших вторые места в трех последних полуфиналах университетской лиги.

«Без комментариев!» Несмотря на поражение, факультет верит в вас. Будет новый год, новые победы, будет все, главное - не вешать нос.



Ольга Жукова.



## Журналисты - фигуристы

Журналисты-реалисты, журналисты-оптимисты, журналисты-артисты... нет-нет, это вовсе не игра «найди рифму к слову», просто «Проба пера» берется выявить самые яркие черты и умения журфаковцев. Впрочем, дело это сложное, поскольку для этого и полосы явно не хватает. Достаточно лишь сказать, что студенты и даже преподаватели раскрывают себя с самых разных сторон, оттого и жизнь на факультете всегда интересна и весьма разнообразна. Коллектив не только плодотворно работает, но и умеет хорошо отдыхать.

В этом можно было убедиться 15 марта, в день, когда состоялся слет журналистов-фигуристов на арене «Оранжевый лед».

Идея поставить журналистов на коньки принадлежала преподавателю кафедры теории и истории журналистики Анне Александровне Черкашиной и корреспонденту телекомпании «Белый город» Игорю Жулькину. Мастерство и технику катания оттачивали не только учащиеся,

но и самые смелые из преподавателей: журналисты-практики, наши выпускники и даже студенты из Германии, обучающиеся на журфаке.

Всем не терпелось попасть на ледовую арену. Завязав потуже шнурки, мы прошагали от скамеек к катку. Конечно, никто не рискнул исполнить тройной тулуп, однако такие фигуры, как ласточка, паровозик и медленное движение вдоль бортика также смотрелись весьма эффектно. С нашей большой, веселой компанией даже лед не казался твердым, и падения не могли омрачить прекрасного настроения.

**ДРУЗЬЯ! ХОРОШЕЕ НЕПРЕМЕННО ДОЛЖНО ПОВТОРИТЬСЯ! В НАШИХ СИЛАХ СДЕЛАТЬ ЭТО МЕРОПРИЯТИЕ ДОБРОЙ ТРАДИЦИЕЙ!**

**5 АПРЕЛЯ СОСТОИТСЯ НОВЫЙ СЛЕТ! ВСЕ НА ЛЕД!**



Инна Марченко,  
Виктория Мухина

**digital** *журналистика*  
**974.5**  
**километра**

- такое расстояние «наматывает» среднестатистический студент нашего факультета за пять лет учебы, переходя из кабинета в кабинет в соответствии с журфаковским расписанием. Тот факт, что Киев удален

от Белгорода на 483 километра, дает нам полное право с гордостью говорить: «Расписание журфака до Киева доведет и обратно». А за год «пробега» студента журфака составляет приблизительно 195 километров, что более чем в четыре раза превышает марафонскую дистанцию. Как известно, легендарный греческий воин умер сразу по прибытии в пункт назначения. Мы же до сих пор живы, а это дает нам еще один повод для гордости: ни один воин, даже самый выносливый, не способен тягаться с журналистом, пусть и будущим!



Уже буквально через неделю на факультете журналистики пройдет День открытых дверей. И это событие вызывает ностальгию: вспоминаешь себя год назад, как метался, не зная, верно ли выбрал факультет, как ссорился с родителями и путём военных действий местного масштаба добивался разрешения поступить на журфак, как волновался из-за ЕГЭ и предстоящих вступительных экзаменов. Первокурсники журфака решили для поддержания боевого духа и пламени в сердцах младших товарищей поделиться своими историями поступления на факультет.

# Перед тобой открыты двери

**ЛИ:**

- Я давно хотела стать журналистом, но попала на факультет не просто вопреки воле родителей, а с "боями": два года у меня дома стены тряслись, и штукатурка с потолка сыпалась - такой крик стоял. Родители хотели видеть меня в худшем случае "кем угодно, кроме журналиста", а в лучшем - связистом (мечтали продолжить трудовую династию). Но в результате их мечтам не суждено было претвориться в жизнь.

Честно говоря, я до сих пор нахожусь в состоянии эйфории и восторга от факультета и очень рада, что сюда попала.

**ЖЕНЯ:**

- Я тоже поступила на факультет против воли родителей. Папа и мама очень не хотели, чтобы я становилась журналистом. Папа всегда считал, что это опасная профессия, мама его мнение поддерживала - вся семья была против. Меня всегда видели или экономистом, или юристом.

Но я всегда жила в "книжной" атмосфере, всё время что-то читала, писала сочинения, занималась творческой деятельностью, поэтому однозначно знала, что я буду либо журналистом, либо филологом. Пока что я не разочаровалась, считаю, что поступила на правильный факультет.

**МАРИНА:**

- Я поступила на факультет по собственному выбору. Впрочем, и родители были не против, они мне всегда говорили: "Выбирай то, что тебе нравится, потому что это твоя жизнь, и ты сама выбираешь то, что хочешь делать". Еще в школе я участвовала в выпуске газеты, это, наверное, и предопределило мой выбор в пользу журфака. Я поступила и не разочаровалась: мне здесь нравится.

**ИННА:**

- Я всегда хотела пойти в журналисты. А родители меня отговаривали - хотели

какой-то стабильности. Но моя мечта (быть может, кому-то это покажется смешным и наивным) восстанавливать справедливость. Меня захватывали передачи НТВ "Специальный корреспондент", "Программа Максимум", мне также хотелось проводить расследования. Поначалу я видела себя только тележурналистом, но сейчас печать меня тоже привлекает.

**ОКСАНА:**

- Изначально, по задумкам родителей, я должна была стать врачом: и папа, и мама - врачи, и дальше, в глубь времени, поколения врачей. Но у меня душа лежала совсем не к этому. Всегда была склонность к перу. Участвовала в различных олимпиадах, школьных конкурсах. Часто побеждала. Хотелось и дальше творчески развиваться, поэтому выбрала вот такой путь. Пока ещё не пожалела и считаю, что сделала правильный выбор.

**НАТАША:**

- А мне никто ничего не запрещал, поступила я на журфак в первую очередь потому, что журналистика открывает много разных дверей, и потому, что это творческая профессия, а к творчеству у меня всегда были склонности. Я не разочаровалась в своём выборе: во-первых, есть люди, которые меня поддерживают, во-вторых, когда я пришла сюда, у меня началась новая жизнь, появились новые яркие впечатления. В общем, мне здесь нравится: куда я хотела, туда я и попала.

**АНТОН:**

- В своей школе я с девятого класса писал в школьную газету. Это было интересно. Затем я забросил это дело и потерял к нему интерес. Однако когда в одиннадцатом классе нам дали задание написать статью, всё «свалили» на меня. Ну а я постарался и не подвёл класс. И после этого решил, что нужно вернуться к теме, мне всё это снова стало интересным. Вот так я решил поступить на журфак.



**ОЛЯ:**

- Боже мой, понятия не имею, почему я здесь! Наверное, потому, что у меня пока ещё нет ни малейшей возможности поступить в мой вожделенный ВГИК. На профессию журналиста я смотрела через розовые очки: богема, мишура, блёстки. Но и сейчас, когда мишура исчезла, я все равно в восторге от пребывания здесь.

**НАТАЛИ:**

- Когда мне предоставили два списка: факультетов Технологического университета и факультетов БелГУ, я всё-таки Технолог отбросила. Хотя я математику и любила, но всё же это "не та" дорога. Я привыкла, что мои сочинения всегда читают перед всем классом, да и преподаватели нацеливали на продолжение образования именно в этом направлении. Так я остановила свой выбор на журфаке.



Подготовила Лилия Яковлева



**ОТКРЫТИЯ** учебно-спортивного комплекса Светланы Хоркиной мы ждали с нетерпением. Ввод комплекса в строй уже столько раз переносили, поэтому небольшая задержка этой церемонии 12 марта по техническим причинам вызвала усмешку у скептиков. Но, как только Белгородский аэропорт смог принять самолет с руководителем Федерального агентства по физической культуре и спорту Вячеславом Фетисовым и именитой гимнасткой Светланой Хоркиной, мероприятие стартовало.

# Комплекс Полноценности

## Есть где учиться и есть чем гордиться!

Открытие спортивного комплекса - очень важное событие для БелГУ и для Белгородской области в целом. Тем более что спорту сегодня отводится огромная роль. На Белгородчине это единственное спортивное сооружение такого масштаба. До его открытия спортивная база университета оставляла желать лучшего.

«Современный учебно-спортивный комплекс Светланы Хоркиной, аналогов которому нет ни в одном российском вузе, - бесценный подарок к юбилею БелГУ», - такими словами начал своё выступление ректор Белгородского государственного университета И.Я. Дятченко. Он поблагодарил почетельский совет БелГУ во главе с губернатором Белгородской области Е.С. Савченко, спонсоров, преподавателей, студентов, рабочих. Словом всех, кто имел отношение к строительству, на которое, кстати, всего было потрачено 1 млрд. 288 млн. рублей. А Е.С. Савченко поздравил БелГУ с «очередным новосельем».

Заниматься на спортивных площадях здесь могут несколько тысяч человек - это не только студенты университета, но и все желающие. На 36,7 тысячах квадратных метров разместились 50-метровый плавательный бассейн с трамплинами и вышками, универсальный тренажерный и два гимнастических зала, шахматный клуб, научно-исследовательская лаборатория и другие помещения, необходимые для учебно-тренировочного процесса. В том числе и игровой зал с трибунами на 685 посадочных мест для зрителей предназначен для проведения соревнований по волейболу, баскетболу, мини-футболу и гандболу. Зал сможет принимать соревнования самого высокого уровня - к примеру, чемпионаты России всех уровней по волейболу и баскетболу, а также женская супер-лига могут свободно проходить в нашем учебно-спортивном комплексе.

Комплекс будет работать 15 часов в сутки, с 7.00 до 23.00. За это время он смо-

жет принять в своих стенах более 13 тысяч человек. В первой половине дня в нём будут проходить учебные занятия для студентов университета, а во второй половине там могут заниматься белгородцы «со стороны». О тренерском составе тоже позаботились. Большинство преподавателей - это сотрудники БелГУ и приглашенные тренеры из других городов.

Наша область возлагает большие надежды на спорткомплекс в развитии белгородского спорта. Белгородцам уже сегодня есть кем гордиться - на спортивном Олимпе немало наших земляков. Но после открытия комплекса появляется не просто надежда, а уверенность в том, что через несколько лет наши студенты-спортсмены, подобно Светлане Хоркиной, прославят родной университет на весь мир.



Татьяна Осадчая

## Путеводитель по спортивному комплексу Светланы Хоркиной\*

хореографические залы

шахматный клуб

гимнастические залы:  
для тренировок и для соревнований

скульптура "Гимнастка"

зал для настольного тенниса

универсальный игровой зал:  
на 685 зрительских мест

легкоатлетический манеж

центральный вход:  
двери спортивного комплекса открыты для всех желающих с 7.00 до 23.00 ежедневно

научно-исследовательская лаборатория

вместительное фойе:  
лестницы расходятся ко всем помещениям комплекса, украшенно го скульптурой Пегаса

административный корпус:  
«мозговой» центр комплекса

зал атлетической гимнастики  
площадь - 100 м<sup>2</sup>

плавательный бассейн

восемь дорожек по 50 метров, вышки высотой 3,5, 7 и 10 метров, максимальная глубина бассейна - 6 метров



\* в наш путеводитель попали далеко не все залы центра. О полных возможностях спорткомплекса вы сможете узнать, посетив его



## Справка «Пробы пера»

Виталий Михайлович Брысин родился 28 ноября 1946 года в г. Белгороде. Получил специальность технолога по производству абразивных и алмазных инструментов сначала в Харьковском механическом техникуме, а потом и в Белгородском индустриальном техникуме. После службы в армии поступил в Белгородский педагогический институт им. М. С. Ольминского (сегодняшний БелГУ) и получил специальность учителя русского языка и литературы. Творческую деятельность журналиста начал в 1973 г., работая спортивным корреспондентом и ответственным секретарем в газете «Смена», с 1977 г. - заведующим отделом информации в «Белгородской правде». С 1991 г. Виталий Михайлович непрерывно работает в областной молодежной газете «Смена», а с 2001 - ее главный редактор.



## В.М.Брысин: «Спросить - минутная слабость, а вечная - не знать»

Главному редактору областной молодежной газеты «Смена» и другу факультета журналистики БелГУ совсем недавно было присуждено звание «Заслуженный деятель культуры РФ». Достоянная награда за более чем тридцатилетний путь в журналистике нашла Виталия Михайловича на рабочем месте: напряженный график выпуска ведущего молодежного издания области не оставляет времени на отдых. Но все же Виталий Михайлович согласился ответить корреспондентам «Пробы пера» на несколько вопросов.

**- Виталий Михайлович, каким был Ваш путь в журналистику?**

- Он не был легким и прямым. В начале семидесятых учился в педагогическом институте. На втором курсе женился, и передо мной остро встал вопрос, как содержать семью. Я пришел в газету «Ленинская смена», в которой когда-то, года два назад, была опубликована моя первая заметка «Футболист». Получив задание, я написал репортаж с завода «Энергомаш», где проходил конкурс токарей-фрезеровщиков. Однако главный редактор «Смены» сделал мне замечание, которое тогда меня, начинающего журналиста, повергло в шок. Он сказал, что я неправильно начал этот материал, лучше было бы начать его с диалога. После этого случая в редакцию я больше не пришел. Спустя некоторое время я написал об Орловском драматическом театре, который гастролировал в Белгороде. Поговорил со всеми - и с актерами, и с вахтерами, и с режиссерами, написал огромный материал на целую полосу, и отдал его ответственному секретарю. Тот

прочитал его, одобрил. Но в номере была напечатана заметка всего в тридцать строк! И, наконец, только когда я поехал на практику в пионерский лагерь в качестве пионервожатого и написал оттуда удачный репортаж об отдыхе ребят, меня пригласили в штат «Ленинской смены».

**- Вы - редактор молодежной газеты. В чем ее отличие от других белгородских изданий?**

- Мы стараемся, чтобы наша газета была интересна молодым. Мы всегда стремимся говорить на темы, которые интересны молодому поколению, помогут ему адаптироваться в жизни. Необходимо, чтобы люди получали образование, трудоустривались, создавали семьи, строили жилье, находили свое место в жизни и как-то заявляли о себе. Вот об этом мы и пишем. Главное - не врать своим молодым читателям, говорить с ними на доступном и понятном языке и не терять морального стержня. Ну и, конечно, не забываем писать об отдыхе, о досуге молодежи. Но «Смена» никогда не

опустится до уровня бульварной, а уж тем более желтой прессы.

**- Каким Вы видите читателя своей газеты?**

- А вот таким, как вы (*смеется*). Мы стараемся активизировать обратную связь с читателем. Ведь это в советское время столы редакции и отдела писем были завалены читательскими посланиями. Сейчас этого нет. Конечно, время от времени к нам приходят письма, поступают звонки в редакцию. У нас есть и электронный адрес. Мы не оставляем читательские сигналы без внимания. Часто сотрудники сразу выезжают на место происшествия. А на страницах регулярно публикуются читательские опросы.

**- Ваш журналистский стаж составляет уже более тридцати лет, накоплен огромный опыт. Какими качествами, на ваш взгляд, должен обладать молодой журналист?**

- Репортер должен следить за точностью информации. В нашей газете с каждым сотрудником газеты заключен договор, по которому он должен проверять всю поступающую информацию. Самое главное - обращать внимание на фамилии, должности, а для того, чтобы информация была объективной, нужно, по крайней мере, выслушивать несколько мнений по данному вопросу. Только в этом случае может быть выявлена истина. А журналист уже, в свою очередь, должен анализировать и делать выводы. Любой работник СМИ прежде всего не должен забывать и об интересах другого человека. Ну и, естественно, писать больше репортажных материалов. Это важно именно для начинающих специалистов, так как сам журналист принимает участие в описываемых событиях, не остается в стороне, пропускает все через себя. Это поможет окончательно определиться, сможешь ли ты быть журналистом или нет.

**- Виталий Михайлович, что бы Вы хотели пожелать тем, кто решил связать свою жизнь с журналистикой?**

- За смелостью и решительностью журналиста не должны скрываться наглость и бестактность. Хотелось бы посоветовать начинающим специалистам больше практиковаться, активно сотрудничать с газетами и другими СМИ. Не мною сказано, что теория без практики мертва. Мало просто усвоить теоретический материал, необходимо суметь применить полученные знания на практике. Газета учит слову. Не надо бояться пробовать что-то новое, изучать жизнь, наблюдать, общаться с людьми. Не стесняйтесь спрашивать, потому что минутная слабость - спросить, а вечная - не знать.

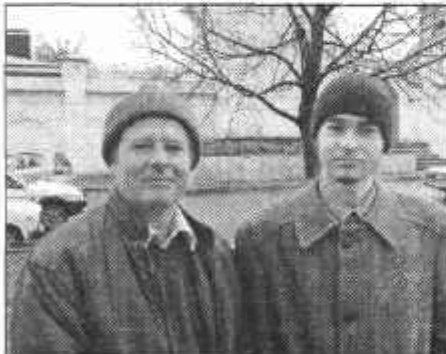


Екатерина Гинц,  
Оксана Ведмеденко



После открытия грандиозного спортивного комплекса БелГУ наш город может стать спортивной Меккой. Белгородские "акулы пера" вполне способны достоверно описать рекорды в спорте. А вот интересуются ли белгородские читатели спортивной журналистикой?

## «Читаю "Спорт-Экспресс", болею за ЦСКА. А вы?»



**Сергей, работник "Белгородэнерго":**

- Я очень редко смотрю спортивные передачи, в основном хоккей или футбол. Я даже и не помню, что в последний раз я смотрел: сейчас готовлю сына к поступлению в вуз, это занимает почти всё время, так что на телевизор не хватает.

**Андрей, будущий студент:**

- Если и смотрим что-то, то чаще всего "Культуру" или "Discovery". Про животных что-нибудь.



**Юрий, автослесарь:**

- Да нет, спортивными передачами я не интересуюсь. Разве что репортажами с соревнований по мотокроссу. Но меня, если честно, очень огорчает состояние отечественного спорта! Во всех командах - одни наемники из других стран, а наших ребят нет!



**Станислав, студент:**

- Предпочитаю газете спортивные телепередачи. А вообще считаю, что у нашей страны есть шанс стать хозяйкой Олимпийских игр в 2014 году. Сочи и сейчас - туристический рай. А ведь город только начинает благоустраиваться.



**Роман, инструктор по бодибилдингу:**

- Сам занимаюсь спортом - я инструктор по бодибилдингу. Но спортивной прессой не интересуюсь - и своих личных событий хватает.

**Виктор и Антон, школьники:**

- Да, очень интересуемся, каждый день смотрим спортивные телепередачи, в основном по каналу "Спорт", ну и по другим каналам тоже.

Да и сами увлечены спортом - ходим в секцию каратэ.



**Лена и Оля, студентки:**

- Нет, спортивной прессой мы не интересуемся. Просто потому что нет времени. Но если Сочи станет столицей Олимпиады, то выкроим минутку и постараемся следить за этим событием. Ещё слышали, что у нас открылся спортивный комплекс Светланы Хоркиной. На открытии не были, но видели репортаж о нем в новостях.



**Михаил, предприниматель:**

- Читаю "Спорт-Экспресс", потому что там подробно освещаются матчи первенства страны по футболу и баскетболу. Я вообще за ЦСКА болею. А вы?

Нет, Михаил, за ЦСКА мы не бодем. Не бодем мы и за «Спартак». Ведь настоящий журналист всегда должен оставаться непредвзятым!

Наш опрос показывает - чтобы спортивная журналистика смогла завоевать аудиторию, она должна основываться на высочайшем профессионализме и понимании запросов читателей.

Белгороду, становящемуся спортивной столицей Черноземья, требуются новые «виртуозы мяча и шайбы». Наш журфак готов воспитать их!

Лилия Яковлева,  
Оксана Ведмеденко,  
Наталья Луговая





# Рыцари мыши и геймпада



ФОТО: WWW.PIX.RU

## Дойти до вершин...

Скалолазание - вид спорта, который заключается в лазании по естественному или искусственному рельефу. Его часто путают с альпинизмом. Но в альпинизме главной целью является восхождение на горные вершины. А скалолазание является самостоятельным видом спорта, вышедшим из альпинизма. В Белгороде скалолазанием можно заняться в Индустриальном колледже, где есть специальный болдринг-зал (болдринг - разновидность спортивного скалолазания, заключается в прохождении серии коротких, но очень сложных трасс), предоставляющий возможность тренировок на искусственном рельефе.

Среди мест популярных у белгородских скалолазов, - заброшенная водонапорная башня в промышленной зоне города, по внешней стене которой пробито несколько 25-метровых маршрутов различной сложности и организованы точки страховки. Культовым среди экстремалов считается место под названием «Каньон» в тридцати километрах от города. Его отличают каменные стенки искусственного происхождения, напоминающие природные скалы. В «Каньоне» лазание отличается особой сложностью, а категории маршрутов похожи на крымские. Опасен ли этот вид спорта? По словам белгородского скалолаза Lin'a, «для непросвещенного человека со стороны скалолазание кажется очень экстремальным и опасным. Но наличие надежного партнера, хорошего снаряжения и головы на плечах сводит весь риск практически к нулю. Вместе с тем ошибки для скалолаза непростительны. Это особенно касается естественного рельефа».

Скалолазание - бесспорно опасный для неподготовленного человека, но удивительно интересный и увлекательный спорт. Достигнете ли вы в нем вершин - зависит от вас! Дерзайте!

Наталья Орлова

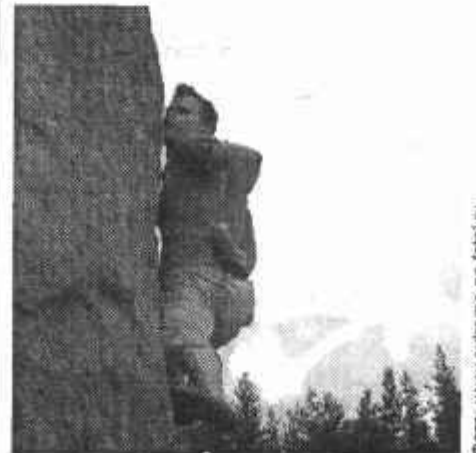


ФОТО: WWW.EXTRME-NN.FOTAI.RU

P.S. Целиком материал можно прочитать в новом выпуске молодежного приложения «Пробел» газеты «Наш Белгород».

Киберспорт - состязание на звание лучшего в компьютерных играх - пока входит в число видов спорта только в Южной Корее. В России же результаты компьютерных поединков не найти в спортивных газетах или журналах. Многие не обращают внимания на киберспорт, рассматривая его лишь как детскую забаву.

Но белгородский геймер Олег Подгорнев, лидер команды «Ламерочки», считает компьютерные бои будущим спорта, дающим людям возможность проявить себя в новом качестве. Можно ли отнести киберспорт к спортивным состязаниям? Каковы перспективы развития его у нас в области?

- Олег, много спорят, являются ли компьютерные соревнования спортом...

- Киберспорт - это настоящий и очень зрелищный спорт! Потому как в нем присутствует спортивный азарт и фактор азарта. Болельщики во время соревнований имеют возможность следить за матчем и искренне переживают за исход поединка. Поединки проходят по официально утвержденным «дисциплинам» - участники сражаются в Counter-Strike, DoTA, Warcraft III, Starcraft, Need for Speed, FIFA 2007, Quake 3.

Стать чемпионом может не каждый. Ведь чтобы проявить себя в какой-то игре, необходимы определенные навыки и умения. Парень, которого не берут играть в футбол из-за лишнего веса или неспособности быстро бегать, может стать одним из лучших в компьютерных сражениях.

- Насколько популярны соревнования по компьютерным играм в нашем городе?

- Еще совсем недавно киберспортсмены стеснялись своего увлечения, боялись, что их не будут воспринимать серьезно. Но в России киберспорт начинает набирать обороты. Например, уже шесть лет в Москве проводится этап престижного европейского турнира ASUS Open.

А в Белгороде все держится на немногих энтузиастах. Со стороны администрации города нет никакой поддержки. Соревнования в нашем городе организуют администраторы компьютерных клубов, там же они и проводятся. Участвуют как новички, так и бывалые игроки.

Но вскоре увлечены геймерством будут очень многие, ведь растет поколение, не представляющее свою жизнь без компьютера! Думаю, через пять лет киберспортивные соревнования уже будут освещаться телевидением.

- Расскажи о своей команде.

- Команда «Ламерочки» существует с сентября прошлого года. В недавнем городском чемпионате по основным дисциплинам завоевала третье место.

Да и на других состязаниях входила в тройку сильнейших.

Мы решили заняться киберспортом потому, что нам нечем было больше заняться в свободное время. У нас не было нормальных спортивных площадок, где можно было бы избавиться от скуки. В конце концов, не пиво же идти пить? Решили попробовать себя в качестве геймеров.

Я увлекся играми еще в детстве! Играл сначала на видеоприставках «Dendy», «Sega», «PlayStation», потом перешел на компьютер. Помню, что приходилось оттачивать навыки исключительно в компьютерных клубах, так как дома своей машины не было. Сейчас мне двадцать, и киберспорт не наскучил. Все так же получаю от этого удовольствие и в ближайшее время бросать его не собираюсь. А в среднем проводим перед мониторами половину свободного времени. Иногда тренировки отнимают по восемь часов в день. Родные, конечно, воспринимают мое занятие сквозь смех, но не относятся к этому негативно.

- А можно ли сделать свое увлечение работой, за которую платят хорошие деньги?

- Киберспорт для нас пока только хобби. Чтобы играмания стала работой, нужен спонсор, который бы взял на себя все финансовые расходы, связанные с участием команды в соревнованиях. В нашем городе есть такие команды. Так, магазин «Pet» спонсирует белгородскую команду «Massive Attack».

- Что можешь посоветовать начинающим киберспортсменам?

- Главное - чтобы совпадали желание заниматься компьютерным спортом и возможности делать это. Трудно выделять время для регулярных тренировок. Трудно, но совершенно необходимо найти достойного соперника - лучше сразу сражаться с живыми игроками, а не с компьютером. Желательно, конечно, чтобы это тоже были новички, потому что в игре с профессионалами будет сильно ощущаться разница в классах. И - удачи!

Антон Волков

